



FORTEPIANO PLUS

HAMMERKLAVIER

Chamber Music Competition

Wettbewerb Kammermusik

28. April – 1. Mai 2017

Schloss Kremsegg

K KREMSEGG
KULTUR

FORTEPIANO PLUS

HAMMERKLAVIER

Mit rund 200 Tasteninstrumenten, darunter ca. 30 gut spielbaren Hammerflügeln zwischen 1770 und 1840, bildet die Sammlung im Schloss Kremsegg eine der bedeutenden europäischen Sammlungen zur Geschichte des Klaviers.

Da Tasteninstrumente in ihrer Entwicklung nicht nur als Soloinstrumente, sondern immer auch als ein wertvoller Partner im Ensemble eingesetzt wurden, widmet sich der nächste Kremsegger Wettbewerb ausschließlich der Klavierkammermusik mit den Instrumenten der Sammlung.

JURY Wolfgang Brunner (Vorsitz)
Attila Csampai
Reinhard Goebel
Domen Marincic
Ernst Schlader

HAMMERFLÜGEL

5 oktavig	um 1790 (Schantz, Dohnal)	a1= 430
6 oktavig	um 1810 (Brodmann, Clementi, Frenzel)	a1= 430
6 ½ oktavig	um 1830 (Graf, Broadwood, Pleyel)	a1= 435
7 oktavig	um 1860 (Streicher, Bösendorfer u.a.)	a1= 440

REPERTOIRE

Bei dem Wettbewerb **FORTEPIANO PLUS** ist jede Kammermusik mit Hammerklavier erwünscht, vom Fortepiano-Duo über Lied oder Instrumentalensemble. Es können neben hervorragenden künstlerischen Leistungen auch interessante und besondere Programme (z. B. Ausgrabungen aus Archiv-Forschung, ausgefallene Besetzungen oder besondere Konzepte) honoriert werden.

ABLAUF

Der Wettbewerb wird in 2 Runden stattfinden. Die Dauer des Repertoires soll ca. 100 Minuten betragen und mindestens 3 verschiedene Stilbereiche umfassen. Eigene Bearbeitungen sind erlaubt. In Besetzungen ab 4 Personen muss nicht immer das gesamte Ensemble beteiligt sein.

Chamber Music Competition

28th April – 1st May 2017

Kremsegg Castle

With around 200 keyboard instruments dating from between 1770 und 1840, among them about 30 in good playable condition, the collection in Kremsegg Castle represents one of the most important European collections centred on the history of the pianoforte. Since keyboard instruments in the course their development were always employed not only as solo instruments but also as valuable partners in chamber music, the next Kremsegg competition is devoted exclusively to keyboard chamber music with the instruments from the collection.

JURY *Wolfgang Brunner (Chairman)*
Attila Csampai
Reinhard Goebel
Domen Marincic
Ernst Schlader

FORTEPIANOS

<i>With 5 octaves</i>	<i>c. 1790 (Schantz, Dohnal)</i>	<i>a1= 430</i>
<i>With 6 octaves</i>	<i>c. 1810 (Brodmann, Clementi, Frenzel)</i>	<i>a1= 430</i>
<i>With 6 ½ octaves</i>	<i>c. 1830 (Graf, Broadwood, Pleyel)</i>	<i>a1= 435</i>
<i>With 7 octaves</i>	<i>c. 1860 (Streicher, Bösendorfer u.a.)</i>	<i>a1= 440</i>

REPERTOIRE

*Every kind of chamber music with fortepiano will be welcomed at the competition **FORTEPIANO PLUS**, from fortepiano duets to songs and instrumental ensembles. Alongside outstanding artistic performance, interesting and original programming will also be taken into account by the adjudicators (e.g. new discoveries from archive research, scoring for unusual combinations or special concepts).*

CONDITIONS

The competition will take place over 2 rounds. The repertoire should last about 100 minutes and include at least 3 different compositional styles. Your own arrangements are permitted. If the ensemble consists of more than 4 performers, not all of them are required to perform in every piece.

BEISPIELE

Hammerklavier vierhändig: Frühklassik, Mozart, Schubert

Hammerklavier und Gesang oder Instrument: Klassik, Schubert, Schumann

Hammerklavier und Hackbrett: spätbarocke Improvisation, Klassik, Crossover

Klaviertrio: Frühklassik bis Hochromantik

Probenmöglichkeit vor Ort ab Dienstag, 25. April 2016

1. Runde: FR 28. April / SA 29. April 2017

2. Runde: SO 30. April 2017

ABSCHLUSSKONZERT: MO 1. Mai 2017 - 11 Uhr - Schloss Kremsegg

Die Jury legt das Programm des Konzertes in Absprache mit den TeilnehmerInnen/PreisträgerInnen fest, Preisverleihung beim öffentlichen Abschlusskonzert.

Konzertkarten: Erwachsene 14 € / Ermäßigt 11 € / Familie 29 €

TEILNAHMEBERECHTIGT

Das Durchschnittsalter des Ensembles soll nicht über 33 Jahren liegen.

Die Besetzung ist prinzipiell frei, in Zweifelsfällen bitte nachfragen (Einbeziehung von Elektronik u. ä.).

PREISE

1. Preis: 8.000 € (gestiftet von der Commend Stiftung)
2. Preis: 5.000 € (gestiftet vom Land Oberösterreich)
3. Preis: 3.000 € (gestiftet von Maestro Graziano Mandozzi)

SONDERPREISE

originellstes Programm (historisch oder künstlerisch)
Konzerteinladungen (Michael Haydn Gesellschaft Salzburg,
Bad Krozingen, Commend Stiftung, Brucknerhaus Linz,
Oberösterreichische Stiftskonzerte)
Die Preise müssen nicht vergeben werden.

ANMELDUNG

folgende Angaben sind einzureichen: Besetzung, Namen und Alter der TeilnehmerInnen, Nationalität, Post- und Mailadresse und ggfs. Website des Ensembles, geplantes Programm, Biographie des Ensembles und kurze Informationen (4-5 Zeilen) zu den einzelnen MusikerInnen.

Online-Anmeldung: www.schloss-kremsegg.at

ANMELDESCHLUSS: 1. März 2017

EXAMPLES

Fortepiano 4 hands: early Classical, Mozart, Schubert

Fortepiano and voice or instrument: Classical, Schubert, Schumann

Fortepiano and dulcimer: late Baroque improvisation, Classical, Crossover

Piano Trio: early Classical to High Romantic

Rehearsals at the castle are possible from Tuesday, 25th April 2016

1st Round: FRI 28th April / SAT 29th April 2017

2nd Round: SUN 30th April 2017

FINAL CONCERT: MON 1st Mai 2017 - 11 a.m. - Kremsegg Castle

The jury decides on the concert programme in consultation with the participants/prize-winners. The award ceremony takes place at the final public concert.

Ticket prices: Adults € 14 / Concession € 11 / Family ticket € 29

ELIGIBLE CANDIDATES

The average age of ensemble members should not be higher than 33 years.

In principle the selection of instruments is of your own choosing, but when in doubt (electronic instruments, for example) please ask!

PRIZES

1st Prize: € 8.000 (donated by the Commend Stiftung)

2nd Prize: € 5.000 (donated by the Upper Austrian government)

3rd Prize: € 3.000 (donated by Maestro Graziano Mandozzi)

SPECIAL PRIZES

Most original programme (historical or artistic)

Concert invitations (Michael Haydn Gesellschaft Salzburg,

Bad Krozingen, Commend Stiftung, Brucknerhaus Linz,

Upper Austrian Monastery Concerts

The awarding of these prizes is at the discretion of the jury.

APPLICATIONS

The following information must be supplied: instruments/voices in the ensemble, name and age of all ensemble members, nationality, postal and E-Mail addresses and, if appropriate, website of ensemble, planned programme, biography of ensemble and brief information (4-5 lines) about the individual musicians.

Online applications: www.schloss-kremsegg.at

CLOSING DATE: 1st March 2017

ANMELDEGEBÜHR 150 € pro Ensemble

Die Anmeldegebühr ist auf das Konto der Raiffeisenbank Region Kirchdorf auf das Konto AT48 3438 0000 0623 1500 / BIC: RZOOAT2L 380 / Verwendungszweck: „Wettbewerb Fortepiano plus“ / zeitgleich mit der Anmeldung zu überweisen und setzt die Anmeldung gültig.

Storno: bis 4 Wochen vor Wettbewerbsbeginn werden 50% der Teilnahmegebühr einbehalten. Bei späterer Stornierung erfolgt keine Rückerstattung der Kosten.

APPLICATION FEE € 150 per ensemble

The application fee should be transferred to the following bank account at the same time as the application: Raiffeisenbank Region Kirchdorf, account AT48 3438 0000 0623 1500 / BIC: RZOOAT2L 380 / Reason for payment: „Wettbewerb Fortepiano plus“, and the application becomes valid with this payment.

Cancellation: up to 4 weeks before the start of competition 50% of the application fee will be refunded. There is no refund in the event of later cancellations.

ORGANISATION / ORGANISATION

Musica Kremsmünster, Kremseggerstraße 59, A-4550 Kremsmünster
Margit Huemer, Tel. +43 7583 5247 0, info@schloss-kremsegg.at

FACHLICHE INFORMATIONEN / PROFESSIONAL INFORMATION

Univ. Prof. Wolfgang Brunner, salzburg@hofmusik.at

Änderungen vorbehalten. *Subject to modifications.*

Verein Musica Kremsmünster / Schloss Kremsegg / Musikinstrumenten-Museum
Kremsegger Straße 59, 4550 Kremsmünster
Tel. +43 7583 5247 0 / Fax: +43 7583 5247 21 / info@schloss-kremsegg.at

Kooperationspartner: / *Co-operation partners:*



ANTON BRUCKNER
PRIVATUNIVERSITÄT
OBERÖSTERREICH



KULTUR
LAND
OBERÖSTERREICH



die MUSIKSAMMLUNG
des Landes Oberösterreich

FORTEPIANO PLUS

HAMMERKLAVIER

ANMELDUNG APPLICATION

Anmeldeschluss: 1. März 2017 // Closing date: 1st March 2017

Kontaktperson des Ensembles - Contact person for the ensemble

Vorname / First name	Name / Family name	
Nationalität / Nationality	<input type="checkbox"/> männlich / male <input type="checkbox"/> weiblich / female	Geburtsdatum / Date of birth
Anschrift / Address		
PLZ, Ort / Postcode, Town	Land / Country	
E-Mail / E-Mail		
Telefon / Telephone		

Angaben zum Ensemble - Information about the ensemble

Name des Ensembles: <i>Name of ensemble:</i>	
Besetzung (Instrument & Name): <i>Instrumentation (instrument & name):</i>	
Gewünschter Umfang und Stimmtonhöhe des/der Hammerflügel(s): <i>Desired range and pitch of fortepiano:</i>	Gewünschter Probenstermin: <i>Desired rehearsal date & time:</i>
<input type="checkbox"/> FF - f3 <input type="checkbox"/> FF - f4 <input type="checkbox"/> CC - f4	
Repertoire inklusive Angabe der Dauer (muss endgültig am 1. April 2017 digital vorliegen): <i>Repertoire including duration (definitive (digital) information must arrive before 1st April 2017):</i>	
Kurzer Lebenslauf des Ensembles (500-700 Zeichen): <i>Brief curriculum vitae of ensemble (500-700 characters):</i>	
<input type="checkbox"/> Das Ensemble erklärt sich mit den Wettbewerbsbedingungen einverstanden. <i>The ensemble agrees to the rules and conditions of the competition.</i>	Datum, Unterschrift / Date, signature

UNTERKÜNFTE

Bitte reservieren Sie Ihr Zimmer selbst.

ACCOMMODATION

Please book your own accommodation.

Hotel Schlair

Franz Hönigstraße 16, 4550 Kremsmünster, Tel. +43 7583 5258
www.hotelschlair.at, schlair@hotelschlair.at

Hotel Gasthof König

Bahnhofstraße 48, 4550 Kremsmünster, Tel. +43 7583 5217
www.gasthof-koenig.at, helge.pachner@gasthof-koenig.at

Landhotel Schicklberg

Schicklberg 1, 4550 Kremsmünster, Tel. +43 7583 5500
www.schicklberg.at, landhotel@schicklberg.at

K KREMSEGG
KULTUR

Verein Musica Kremsmünster

Schloss Kremsegg / Musikinstrumenten-Museum

Kremsegger Straße 59, 4550 Kremsmünster

Tel. +43 7583 5247 0 / Fax: +43 7583 5247 21

info@schloss-kremsegg.at

www.schloss-kremsegg.at