



www.wienerakademie.at

Programm:

Ludwig van Beethoven - Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll, op. 37 Ludwig van Beethoven - Symphonie Nr. 3 in Es-Dur, op. 55 "Eroica"

Klavier: Gottlieb Wallisch | Dirigent: Martin Haselböck Gottlieb Wallisch spielt auf einem Hammerflügel von CLEMENTI (1812), Sammlung Schloss Kremsegg

Karten unter: www.festwochen-gmunden.at

Vortrag mit Musik:

Prof. Dr. Wilfried Seipel - Festvortrag "Umbrüche: 100 Jahre Ende der Monarchie, 100 Jahre 1. Republik" Mag. Markus Habsburg-Lothringen (Begrüßung und Einführung)

> Solisten der Wiener Akademie spielen Werke von Joseph Havdn, Heinrich Schantl und Paul Hindemith. Karten unter: www.festwochen-gmunden.at

Programm:

Franz Schubert - Sonate a-Moll, D 821 "Arpeggione" Franz Schubert - Drei Klavierstücke, D 946 Franz Schubert - Sonatine für Violine und Klavier D-Dur, op. 137, D 384 Ludwig van Beethoven - "An die ferne Geliebte", Liederzyklus, op. 98

> Tenor: Herbert Lippert Klavier: Gottlieb Wallisch Klavier: Natalia Grigorieva Violine, Viola: Ilia Korol

Gottlieb Wallisch und Natalia Grigorieva spielen auf einem Hammerflügel von Johann Frenzel (1825)

Karten unter: www.festwochen-gmunden.at

- Information: Elisabeth Thausing, e.thausing@wienerakademie.at
 Diese Projektspende ist gemäß § 4a Abs. 2 Z 5 EstG 1988 steuerlich absetzbar.